

Programme de l'après midi

14 h 15 : **La riche tradition artistique valenciennoise .**

Jean-Claude Poinsignon (docteur en histoire de l'art, vice président du CAHVA).

Nombreuses sont les personnalités qui, dans le domaine des Arts et des Sciences, ont valu à Valenciennes le surnom « d'Athènes du Nord ». En quoi consiste cette riche tradition artistique, en particulier à partir de la création des Ecoles Académiques en 1783 ? D'où provient-elle ? N'est-ce qu'un souvenir ?

14 h 45 : **Le Valenciennois, capitale du fer et de l'acier ; de l'apothéose au déclin .**

Jean-Marie Richez (secrétaire adjoint du CAHVA)

La sidérurgie se développe grâce à deux méga-usines, Denain Anzin (1849) et les Forges et Aciéries du Nord Est (1881), utilisant des technologies innovantes . Elles supplantent l'activité économique des houillères à la fin du XIXe siècle. Le 15 décembre 1978, le PDG de Usinor Denain décide de mettre fin à la production de fonte et d'acier , c'est le début d'une lente mutation économique pour le Valenciennois.

15 h 15 : questions-réponses sur ces deux conférences puis pause-café.

15 h 45 : **Merci Monsieur Caffiaux !**

Guillaume Broekaert (archiviste de Valenciennes et de Valenciennes-Métropole).

Près de 130 ans après sa mort en 1897, on peut s'interroger: que seraient devenues les archives de Valenciennes sans le travail acharné d'Henri Caffiaux ?

16 h 15 : Questions réponses sur cette dernière conférence

16 h 40 : **Intermède musical**

17 h 15 : Cocktail de conclusion



Entrée « joyeuse » de Philippe II d'Espagne à Valenciennes en 1549

Cercle Archéologique et Historique de Valenciennes et de son Arrondissement

Journée d'études pour les 100 ans du CAHVA

Les grandes heures de l'histoire de Valenciennes

100 ans

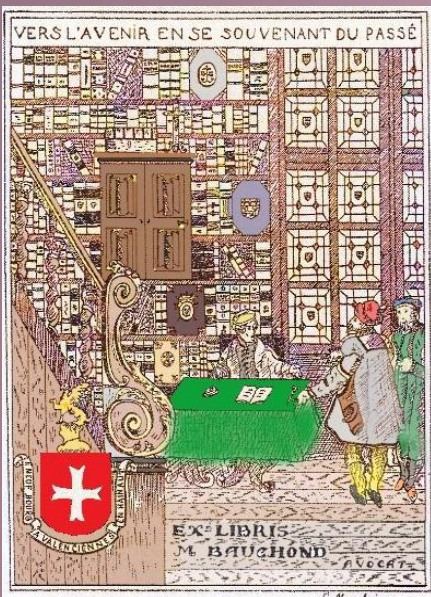


10 octobre 2026

Auditorium Saint Nicolas à Valenciennes

« Vers l'avenir en se souvenant du passé »

Programme de la matinée

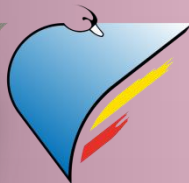


Cette formule portée dans l'ex libris d'une gravure collectionnée par Maurice Bauchond exprime une ambition et une vision du monde. C'est dans cet esprit, en 1926, que constatant la disparition de la section d'histoire de la Société d'Agriculture, M. Bauchond, A. Carlier, A. Doutriaux, E. Membré et A. Legros fondèrent le Cercle archéologique et historique de Valenciennes, dont l'essor fut vigoureux jusqu'à la guerre. Après la Libération, le redémarrage conduit à l'apogée des années 1970-1980. Depuis vingt ans une renaissance des activités est activement en œuvre. Dans un contexte culturel et social certes bien différent de celui de l'entre-deux-guerres, le Cercle Archéologique et Historique de Valenciennes et de son Arrondissement demeure une société bien vivante et largement ouverte qui, dans la convivialité, œuvre à l'enrichissement du savoir sur l'histoire du Valenciennais et de l'ancien Hainaut. Le 10 octobre, elle invite ses membres, ses sympathisants et l'ensemble des Valenciennais passionnés par une riche histoire plus que millénaire à commémorer un centenaire qui fera se rencontrer la fête et l'érudition.

Philippe Guignet



Ville de Valenciennes



Bulletin d'inscription à la journée d'études du CAHVA

Talon à faire parvenir au CAHVA accompagné de votre règlement

Maison des associations - 84, rue du Faubourg de Paris
59300 Valenciennes

Tarif: 15 euros



Mr/Mme/Melle.....

ADRESSE :

Code Postal Ville Tel :

Inscription en ligne: **QR code** ou www.helloasso.com Recherche : **CAHVA**
Renseignements au 06.03.16.75.96

Accueil des participants à partir de 9 h 30 autour d'un café

10 h : Mot introductif du président du Cercle et de la mairie de Valenciennes.
Présidents d'honneur : Philippe Carlier et l'abbé Jean-Claude Membré, descendants des fondateurs.

10 h 30 : Valenciennes, ville carolingienne ?

Charles Mériaux, (Professeur d'histoire du Moyen Âge, Université de Lille).

Au confluent de La Rhônelle et de l'Escaut, peut-on parler de Valenciennes comme d'un typique portus carolingien ? Quelles furent les conditions politiques, religieuses et économiques de l'apparition de la vie urbaine entre Trith et Condé. Les découvertes archéologiques locales, permettent de reconsidérer la physionomie de ce « grand Valenciennes » du haut Moyen Âge.

11 h : L'histoire religieuse de Valenciennes au Moyen Age au travers de deux manuscrits.

Coline Gosciniak (pôle patrimonial de la médiathèque).

Deux manuscrits très précieux, Histoire des Frères mineurs de Valenciennes et le Livre de la confrérie Saint Nicolas apportent un éclairage précieux sur les lieux et les pratiques de la vie religieuse dans la ville à la fin du Moyen Age.

11 h 25 : Questions sur les deux premières conférences et pause-café

11 h 50 : Les grandes scansions de la vie religieuse à Valenciennes, de la « citadelle de la Contre-réforme » (XVIIe-XVIIIe siècles) au pôle marial et ultramontain du XIXe siècle –

Philippe Guignet (Président du CAHVA et de la Commission historique du Nord)).

Au lendemain des troubles politiques-religieux du second XVIe siècle, Valenciennes devient une « citadelle de la Contre-réforme catholique ». L'Eglise se lance dans une importante reconquête de la société et des âmes avec les jésuites comme fer de lance. La dévotion mariale atteint son plus haut niveau d'intensité avec l'inauguration de l'église néo-gothique de Notre Dame du Saint Cordon en 1864 et le couronnement de la Vierge en 1897.

12 h 20 : Valenciennes, une cité de corporations puissamment organisées sous l'ancien régime.

Frédéric Caron (professeur d'histoire et trésorier du CAHVA)

Au milieu du XVIIIe siècle, Valenciennes ne compte pas moins de 105 métiers recensés dont les trois quarts sont intégrés dans une structure corporative. Ces petites républiques permettent, au sein des assemblées corporatives, de réels débats censés améliorer la vie quotidienne des artisans et des marchands

12 h 45 : Questions sur les deux dernières conférences - Pause repas