

Lê Conservatoire

Musique

de Valenciennes

& Théâtre



> valenciennes.fr



Ville de
Valenciennes

Sommaire

Notre histoire

L'apprentissage au conservatoire

Les disciplines théoriques & instrumentales

Les pratiques collectives

Les Classes à Horaires Aménagés Musicales

Le théâtre au conservatoire

Les + du conservatoire

Inscriptions

Infos pratiques



Notre histoire

Le Conservatoire à rayonnement départemental de Valenciennes **Eugène Bozza** est un établissement artistique classé et contrôlé par le ministère de la culture, accueillant 880 élèves.

Les axes principaux de sa mission de service public comprennent la formation initiale musique et théâtre organisée en cycles, la sensibilisation auprès des jeunes et des très jeunes notamment, ainsi qu'une participation importante à l'animation culturelle de la ville.

Ouvert à tous les publics, il propose une diversité de parcours d'apprentissage, depuis les premières années d'initiation jusqu'aux formations préprofessionnelles, en passant par les ateliers et ensembles musicaux tournés vers la pratique en amateur.

Le conservatoire de Valenciennes porte et nourrit une réflexion pédagogique, artistique et citoyenne en constante évolution, en concertation avec les acteurs culturels du territoire. Il est actif au sein du réseau des établissements d'enseignement artistiques classés par l'état en région Hauts de France, notamment pour la structuration et l'organisation du cycle préparatoire à l'entrée dans l'enseignement supérieur.

Situé dans les locaux historiques des Académies Valenciennaises, réputées pour avoir formé de nombreux artistes de renom depuis le XVII^{ème} siècle, le conservatoire fait partie des lieux culturels emblématiques du territoire. Entièrement rénové et équipé par la ville en 2016, il offre aujourd'hui un confort d'accueil, de travail et d'accès répondant aux enjeux de notre époque.





L'apprentissage au conservatoire

**Apprendre en jouant, jouer en apprenant.
Pour les jeunes enfants de 4 à 6 ans.**

Le Jardin musical > durée 1 ou 2 ans

A partir de 4 ans (moyenne section de maternelle), ce temps d'éveil collectif permet de développer la sensibilité musicale et corporelle des enfants tout en stimulant l'invention et la créativité. La notion de jeu est omniprésente pour amener les tout-petits à prendre conscience du corps en mouvement, mis en relation avec le son et l'espace.

Séances de 45 minutes, le mercredi

Initiation et découverte instrumentale > durée 1 an

La classe d'Initiation & Découverte est proposée à partir de l'âge de 6 ans (niveau scolaire CP).

Elle permet aux enfants débutants ou ayant fréquenté le jardin musical un passage progressif de l'éveil artistique vers la formation musicale et l'apprentissage d'un instrument.

Les notions musicales élémentaires (pulsation, hauteur, durée, intensité, timbre...) sont abordées à travers des répertoires variés et l'improvisation. La curiosité, l'attention et la notion de jeu restent fondamentales.

Des ateliers de découverte instrumentale sont proposés aux enfants afin de faciliter le choix de leur future discipline.

Initiation : 45 minutes par semaine, le mercredi.

Découverte instrumentale : sous forme d'ateliers de 30 minutes par groupe de 3 enfants.



Disciplines théoriques & instrumentales

À partir de 7 ans, CE1

- **Formation et culture musicale**

Formation musicale organisée par niveau et par âge : enfants, adolescents et adultes / écriture / initiation à la création musicale / ateliers musique à l'image et musique assistée par ordinateur (MAO)

- **Cordes**

Violon / alto / violoncelle / contrebasse

- **Bois**

Flûte traversière / hautbois / basson / clarinette / saxophone

- **Cuivres**

Trompette / cor / trombone / saxhorn-tuba

- **Polyphoniques**

Piano / clavecin / orgue / guitare / harpe / percussions

- **Arts de la scène** (à partir de 15 ans)

Chant lyrique et théâtre

La pratique instrumentale peut commencer dès la première année en fonction des places disponibles.



Les pratiques collectives



Les pratiques collectives, une valeur partagée par toute l'équipe

pédagogique du Conservatoire, sont au cœur de l'enseignement.

Assurées chaque semaine sous forme d'orchestres, de chœurs ou d'ensembles divers, elles sont à la base de l'apprentissage musical dispensé à chaque élève, quels que soient son âge et son niveau.

Nos pratiques collectives s'inscrivent toujours dans le cadre d'un projet pédagogique et artistique et sont destinées à être source d'émulation, de rencontre et d'épanouissement.

Les différents ensembles du conservatoire se produisent régulièrement sur le territoire et participent ainsi à la vie culturelle de la collectivité.

Arco pépinière - pépinière des anches *pour les tous petits de 4 à 6 ans*

Orchestres à cordes 1^{er} et 2^{ème} cycles

Orchestres d'Harmonie Cadet et Junior

Atelier d'improvisation *(à partir du cycle 2)*

Orchestre symphonique Allegro Passionata *3^{ème} cycle & amateurs*

Orchestre d'Harmonie de Valenciennes *3^{ème} cycle & amateurs*

Ateliers Jazz *(recrutement sur audition en septembre)*

Partenariats pédagogiques :

Atelier Choral *chœur d'adulte*

Big Band Universitaire *(recrutement sur audition en septembre)*

Les Classes à Horaires Aménagés Musicales

Allier enseignement général et enseignement musical

Votre enfant aime la musique et vous désirez qu'il puisse pratiquer sa passion dans le cadre d'un parcours scolaire aménagé ?

Les Classes à Horaires Aménagés Musique (CHAM) accueilleront vos enfants dès le CE1 et jusqu'à la 3^{ème} :

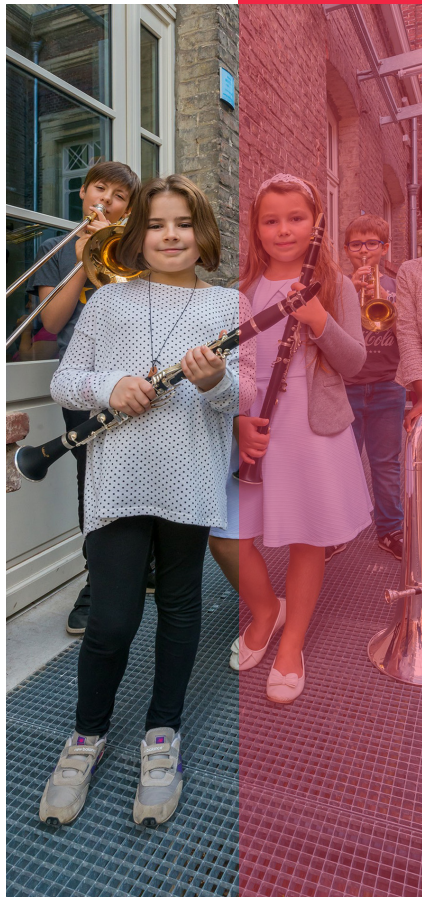
- **Classes CHAM à l'école du Cariot** à dominante vocale, du CE1 au CM2 (*La pratique d'un instrument est possible à partir du CM1, hors temps scolaire*)
- **Classes CHAM au collège J.B. Carpeaux** à dominante instrumentale, de la 6^{ème} à la 3^{ème} (*Deux après-midi par semaine sont réservées à la pratique musicale au conservatoire*)

Un accès direct et sécurisé permet aux enfants de passer de l'école ou du collège jusqu'au conservatoire, accompagnés par des personnels de la ville.

Conditions d'admission

Ce cursus s'adresse à des élèves particulièrement motivés pour la pratique de la musique, et notamment du chant. Une commission constituée de représentants de l'éducation nationale, du conservatoire et de l'établissement partenaire se réunit pour étudier les demandes.

Des tests et un entretien de motivation sont organisés au mois de mars en vue de l'année scolaire suivante.



À noter

Les dossiers d'inscription en CHAM sont à retirer au conservatoire au mois de janvier précédant l'entrée souhaitée.

Quels sont les bienfaits des CHAM sur les enfants ?

- Amélioration des compétences scolaires et artistiques, autonomie de l'enfant.
 - Un enseignement spécifique au Conservatoire.
- Développement de l'écoute dans une dimension sociale (relation à l'autre, concentration, attention...).
- Et participation à des projets artistiques motivants et de qualité.



Les établissements scolaires partenaires :

> École élémentaire Cariot

5 rue du Cariot
59300 Valenciennes
Tél : 03 27 41 57 49

> Collège Jean-Baptiste Carpeaux

Rue Edmond Membreé
59300 Valenciennes
Tél : 03 27 46 24 78

Le Théâtre au conservatoire

À partir de 8 ans

EVEIL INITIATION

Contenu : le jeu, l'improvisation, développement de l'imaginaire individuel et collectif, le corps, la parole, le personnage, première approche du texte

- Eveil au geste théâtral et au mouvement *de 8 à 12 ans, durée 1h*
- Atelier théâtre ados *de 13 à 15 ans, durée 1h*
- théâtre adultes

CURSUS THEATRAL

À partir de l'âge de 16 ans, les élèves qui le souhaitent peuvent entrer en cursus de formation. Ce parcours diplômant - basé sur le Schéma d'orientation pédagogique du ministère de la Culture - est composé de trois cycles d'une durée d'un ou deux ans chacun.





- 1^{er} Cycle : de détermination

Permet d'aborder les fondamentaux de cette discipline, par une première expérience de l'identification, la prise de parole individuelle et collective, de la mise en espace du corps, du « jeu avec » ...

- 2^{ème} cycle : enseignement des bases

Dans le prolongement du 1^{er} cycle, il vise à explorer les répertoires et à développer les formes, modes et techniques d'expression dans un travail organisé.

- 3^{ème} cycle : approfondissement des acquis

Organisé en 2 parcours : cycle court (1 à 2 ans) et cycle d'orientation professionnelle (2 à 3 ans)

Des stages sont organisés ponctuellement pour aborder cette discipline dans toute sa diversité : théâtre gestuel, art vocal, marionnette, cinéma...

A l'école du spectateur : Pendant toute la durée des études, en plus des représentations organisées au sein du conservatoire, les sorties spectacle sont encouragées pour stimuler la curiosité, alimenter la réflexion et ouvrir des horizons.



Les + du conservatoire

Une programmation culturelle, artistique et pédagogique

Le Conservatoire de Valenciennes propose toute l'année concerts, auditions, master class et restitutions publiques. La programmation – environ 60 événements par an – s'ouvre à toutes les esthétiques dans le domaine musical et théâtral, ainsi que dans des formes transversales qui croisent les pratiques.

Des concerts *hors-les-murs* permettent d'investir des lieux incontournables de la ville (*musée des Beaux-Arts, l'Odysée Centre culturel, Médiathèque Simone Veil*) ou des espaces plus insolites : kiosque à musique, parcs et jardins...

Retrouvez toute la programmation sur www.valenciennes.fr

• Auditions panachées

D'une durée de 45 minutes, ces auditions permettent de découvrir la diversité des instruments et des répertoires, dans l'atmosphère conviviale de l'ancienne bibliothèque du conservatoire.

• Conférences

Le cycle de conférences « Esthétique des Arts » donne l'occasion de resituer les œuvres dans leur contexte historique, culturel et philosophique. Il permet ainsi de mieux appréhender les univers de création des compositeurs.

Les conférences sont gratuites et ouvertes à tous.

• Stages

Des stages ponctuels, sur une ou plusieurs journées, viennent compléter le dispositif pédagogique du conservatoire, en lien avec nos partenaires ou des artistes invités



Education Artistique et culturelle

Le Conservatoire de Valenciennes développe depuis plusieurs années des actions sur tous les terrains et vis-à-vis de tous les publics :

- C'est ainsi que sont proposées **des interventions en crèches** pour les tout-petits et des actions auprès des personnels des structures petite enfance.
- **Des actions en milieu scolaire**, qui vont des ateliers ou projets ponctuels, aux ateliers découverte, jusqu'aux classes à horaires aménagés musique.
- **Des ateliers** consacrés à des publics en insertion sociale et professionnelle et à des personnes en situation de handicap.



Inscriptions

Comment s'inscrire au Conservatoire ?

1/ En effectuant une pré-inscription administrative sur le site internet au mois de juin

2/ En rencontrant les équipes pédagogiques et en passant éventuellement les tests d'admission dans la discipline souhaitée

3/ En finalisant votre inscription administrative

4/ Enfin, en choisissant ses horaires de cours auprès de l'équipe pédagogique (professeurs et secrétariat)

Les tarifs d'inscription du Conservatoire sont facturés pour l'ensemble de l'année scolaire et pour tout élève présent aux cours.

Ces tarifs varient selon les études suivies et selon le lieu d'habitation (résident Valenciennois ou hors de la commune).

Retrouvez toutes ces informations et tarifs en consultant le site internet du CRD





- **Votre enfant pratique déjà la musique ?**

Un test d'admission pourra lui être proposé dans les disciplines souhaitées, afin de déterminer son parcours ou de préciser son projet d'études au conservatoire.

- **Location d'instruments**

Les élèves du Conservatoire ont accès à la location d'instruments, dans la limite des instruments disponibles. La location s'effectue directement auprès de l'accueil à compter du mois de septembre. Ce système permet aux familles de prendre le temps de la réflexion avant de s'engager dans l'achat d'un instrument. La location permet également à l'enfant de conforter son choix instrumental.

Restez informé

Rendez-vous sur <http://conservatoire.valenciennes.fr>

Vous y trouverez tous les compléments d'information concernant les dates d'inscription, la programmation artistique et pédagogique du Conservatoire, règlement intérieur et règlement des études.

Suivez-nous également sur les réseaux sociaux ou inscrivez-vous à notre newsletter mensuelle.



Musique & Théâtre



• HORAIRES D'ACCES •

• accueil du public •

lundi > vendredi : 7h45 > 20h

Samedi : 9h > 18h

• horaires du secrétariat •

lundi > vendredi : 8h > 17h

Conservatoire Eugène Bozza

8 rue Ferrand

59300 Valenciennes

tél. : 03 27 22 57 30

conservatoire.valenciennes.fr

conservatoire@ville-valenciennes.fr

